

Guatemala, 2 de Octubre de 2019

Licenciado

Edgar Dagoberto Búcaro Pérez

Director General

Dirección General de las Artes

Presente.

Licenciado Búcaro Pérez:

De La manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en contrato Administrativo No. 3884-2019 y resolución No. VC-DGA-050-2019 por servicios técnicos correspondientes al sexto producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS

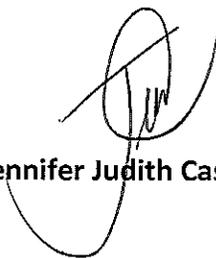
- a) Formar y capacitar a los alumnos y docentes de la escuela nacional de artes plásticas "Rafael Rodríguez Padilla, La escuela nacional de arte dramático "Carlos Figueroa Juárez", la escuela nacional de danza "Marcelle Bonge de Devaux" y el Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara" desarrollando mesas de trabajo con los temas de salud física y mental, liderazgo, trabajo en equipo, autoestima y manejo de estrés.
- b) Propiciar el espacio de conocimiento y aprendizaje para que la comunidad educativa de las escuelas nacionales de Arte y conservatorio nacional de música fortalezca el área psicosocial y relaciones interpersonales.

PRODUCTO 6 : desarrollar mesa de trabajo para formar y capacitar a los alumnos de plan diario de la escuela nacional de artes plásticas, "Rafael Rodríguez Padilla" la escuela nacional de arte dramático "Carlos Figueroa Juárez" y el conservatorio Nacional de música "German Alcántara" en relación al tema "liderazgo"

- a) **Propiciar en los alumnos de ENAP una mejor calidad de vida y mejores relaciones interpersonales a través del conocimiento adquirido del tema "liderazgo".**
 - ✓ Por medio del **AUTOTEST DE LIDERAZGO** los alumnos se auto evaluaron para que cada uno supiera de forma personal que tipo de líder era, para lograr un mejor autoconocimiento del tema.
 - ✓ A través de una charla motivacional con apoyo de diapositivas y videos educativos se dio a conocer los conceptos de liderazgo, como identificarlo, como se desarrolla, como impacta en los seres humanos y de qué manera poder manejarlo y vivir con ello.
 - ✓ Por medio de dos audiovisuales se propició foro de discusión con los alumnos ara establecer los parámetros de un mejor liderazgo

- ✓ Se realizó una dinámica sencilla para ejemplificar los tipos de liderazgo que existen y cómo podemos identificarlos
- b) **Propiciar en los alumnos del conservatorio nacional de música “German Alcántara” una mejor calidad de vida y mejores relaciones interpersonales a través del conocimiento adquirido sobre” Liderazgo”.**
- ✓ Por medio del **AUTOTEST DE LIDERAZGO** los alumnos se auto evaluaron para que cada uno supiera de forma personal que tipo de líder era, para lograr un mejor autoconocimiento del tema.
 - ✓ A través de una charla motivacional con apoyo de diapositivas y videos educativos se dio a conocer los conceptos de liderazgo, como identificarlo, como se desarrolla, como impacta en los seres humanos y de qué manera poder manejarlo y vivir con ello.
 - ✓ Por medio de dos audiovisuales se propició foro de discusión con los alumnos ara establecer los parámetros de un mejor liderazgo
 - ✓ Se realizó una dinámica sencilla para ejemplificar los tipos de liderazgo que existen y cómo podemos identificarlos
- c) **Propiciar en los alumnos de ENAD una mejor calidad de vida y mejores relaciones interpersonales a través del conocimiento adquirido sobre “Liderazgo”.**
- ✓ Por medio del **AUTOTEST DE LIDERAZGO** los alumnos se auto evaluaron para que cada uno supiera de forma personal que tipo de líder era, para lograr un mejor autoconocimiento del tema.
 - ✓ A través de una charla motivacional con apoyo de diapositivas y videos educativos se dio a conocer los conceptos de liderazgo, como identificarlo, como se desarrolla, como impacta en los seres humanos y de qué manera poder manejarlo y vivir con ello.
 - ✓ Por medio de dos audiovisuales se propició foro de discusión con los alumnos ara establecer los parámetros de un mejor liderazgo
 - ✓ Se realizó una dinámica sencilla para ejemplificar los tipos de liderazgo que existen y cómo podemos identificarlos

Atentamente



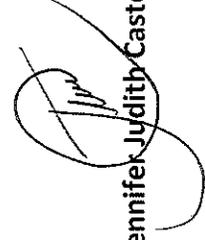
Licda. Jennifer Judith Castellanos.

Vo.Bo. Licda. Dora Urrutia de Morales
Directora de formación Artística



CRONOGRAMA MES DE SEPTIEMBRE

ACTIVIDAD	MES DE SEPTIEMBRE 2019				
	Del 2 al 7 de SEPTIEMBRE	Del 10 al 14 de SEPTIEMBRE	Del 16 al 20 de SEPTIEMBRE	Del 17 al 21 de SEPTIEMBRE	Del 24 al 30 de SEPTIEMBRE
Investigación Y Búsqueda De videos, Test Adecuados Y Actividades Para Realizar En Proyecto De Mesa De Trabajo De LIDERAZGO	X				
Elaboración del Proyecto De Mesa De Trabajo De LIDERAZGO. Para ALUMNOS de Escuela nacional de arte dramático, "Carlos Figueroa Juárez" Escuela Nacional de artes plásticas "Rafael Rodríguez padilla" Y CONSERVATORIO NACIONAL DE MUSICA German Alcántara		X			
Envío Del Proyecto De Mesa De Trabajo De LIDERAZGO Para Visto Bueno Y aprobación De La Dirección De Formación Artística			X		
Desarrollar mesa de trabajo para formar y capacitar a los ALUMNOS de plan diario de Escuela nacional de arte dramático, "Carlos Figueroa Juárez" Escuela Nacional de artes plásticas "Rafael Rodríguez padilla" Y CONSERVATORIO NACIONAL DE MUSICA German Alcántara en relación al tema "LIDERAZGO".				X	X



Licda. Jennifer Judith Castellanos.

Test de estilos de Liderazgo de Blake and Mouton

Este documento es una traducción libre de Aroldo David Noriega. (direccion@isea.edu.gt) El original en inglés puede ser localizado en esta dirección: <http://www.nwlink.com/~donclark/leader/matrix.html>

Abajo encontrará una lista de declaraciones acerca de la conducta de un líder. Lea cada una cuidadosamente, luego utilizando la escala provista decida cuál conducta se aplica más a usted. Para los mejores resultados trate de contestar lo más honesto que le sea posible.

		Nunca	A veces			Siempre	
		0	1	2	3	4	5
1	Animo a los miembros de mi equipo a participar en la toma de decisiones y trato de implementar sus ideas y sugerencias.						
2	Nada es más importante que completar un objetivo tarea.						
3	Monitoreo muy de cerca la duración de las tareas para asegurarme que serán completadas a tiempo.						
4	Me gusta ayudar a los demás a realizar nuevas tareas o procedimientos.						
5	Entre más desafiante es la tarea, más lo disfruto.						
6	Animo a mis colaboradores a ser creativos en su trabajo.						
7	Cuando miro una situación o tarea compleja ha sido completada me aseguro de todos los detalles.						
8	Me es fácil llevar a cabo varias tareas complicadas al mismo tiempo.						
9	Disfruto leyendo artículos, libros o revistas acerca de capacitación, liderazgo y psicología, y luego lo pongo en práctica.						
10	Cuando corrijo errores no me preocupan las relaciones personales.						
11	Yo administro mi tiempo con efectividad.						
12	Me gusta explicar los detalles de una tarea compleja a mis empleados.						
13	Dividir grandes proyectos en pequeñas tareas manejables es como una segunda naturaleza para mí.						
14	No hay nada más importante que desarrollar un gran equipo de trabajo.						
15	Me gusta analizar problemas.						
16	Respeto los límites de los demás.						
17	Aconsejar a mis empleados para que mejore su desempeño es mi naturaleza.						
18	Disfruto leyendo artículos, libros y revistas acerca de mi profesión y luego implemento los procedimientos que he aprendido.						

SIGUIENTES PASOS:

1. Ahora, transfiera las calificaciones que usted dio a cada una de las preguntas a la tabla de la siguiente página. Tenga cuidado porque la numeración de las preguntas no está en orden.
2. Después sume cada fila para obtener el total.
3. Luego, cada total se multiplica por 0.2

GENTE	1	4	6	9	10	12	14	16	17	TOTAL
TAREAS	2	3	5	7	8	11	13	15	18	TOTAL

Multiplique el total de cada grupo de respuestas por 0.2

Gente: Total _____ x 0.2 = _____

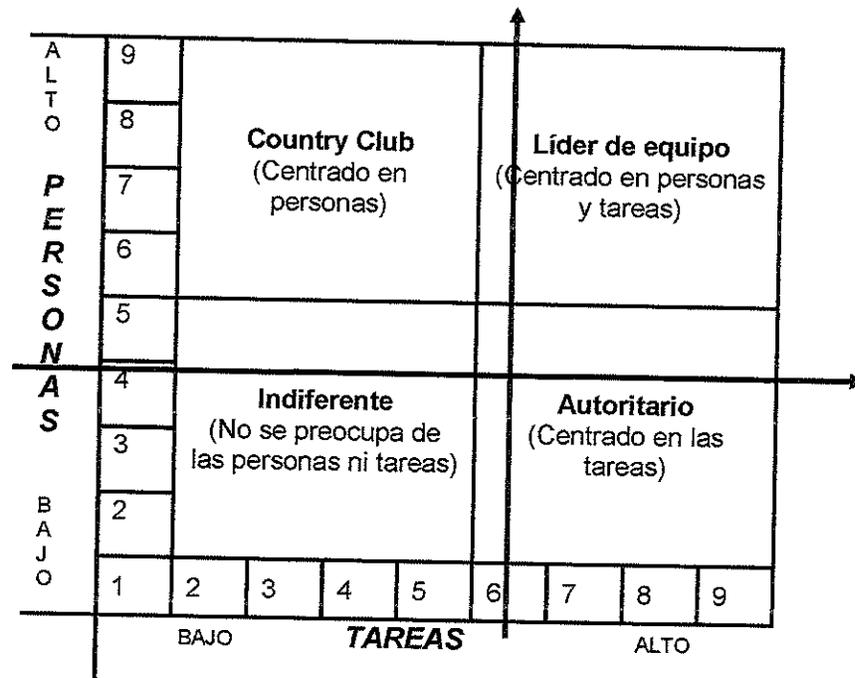
Tareas: Total _____ x 0.2 = _____

Ahora, tomando en cuenta su nota final en cada una de las áreas, dibuje una línea horizontal tomando como base su nota en la columna "Gente" que va horizontalmente hacia la derecha. Usted toma el número de su calificación y dibuja una línea que cruce toda la cuadrícula.

Luego tome la calificación de "Tareas" y dibuja una línea vertical que cubra toda la cuadrícula. El área donde ambas líneas se cruzan es su tipo de liderazgo más utilizado.

P E R S O N A S A L T O B A J O	9	Country Club (Centrado en personas)					Líder de equipo (Centrado en personas y tareas)			
	8									
	7									
	6									
	5	Indiferente (No se preocupa de las personas ni tareas)					Autoritario (Centrado en las tareas)			
	4									
	3									
	2									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
	BAJO			TAREAS			ALTO			

EJEMPLO

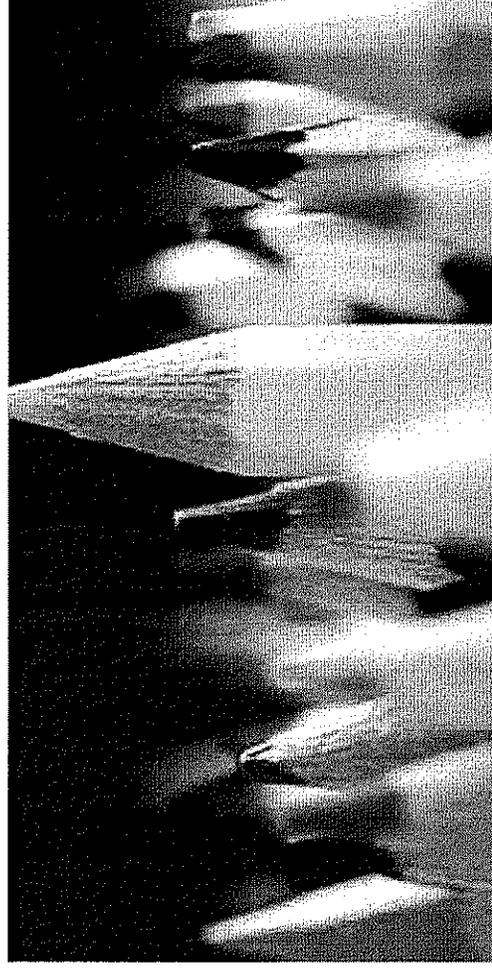


Esta persona obtuvo un 4 en la sección de "Gente" y 6 en "Tareas", su estilo de liderazgo es autoritario con un poco de indiferencia con las personas.

Resultados

- **Indiferente.** Esta persona no se preocupa ni por la gente ni por las tareas.
- **Autoritario:** Tiene como fin principal la completación de las tareas. Muy débil en habilidades de manejo de personas.
- **Social:** (Country Club) Muy bueno para tratar a la gente pero débil con los resultados o tareas.
- **Líder de equipo:** Muy bueno en las tareas y bueno también en el trato a la gente.

LIDERAZGO



*Licenciada Jennifer Castellanos
Psicóloga Clínica*

AUTOIMAGEN DEL LIDER

Es la percepción de :

- ideas, imágenes y creencias **POSITIVAS** que tiene de sí Mismo.
- imágenes **POSITIVAS** que los demás tienen de EL.
- Imágenes **POSITIVAS** de cómo EL cree que debería ser.
- imágenes **POSITIVAS** que a EL le gustaría tener de sí mismo.

¿Cómo soy?

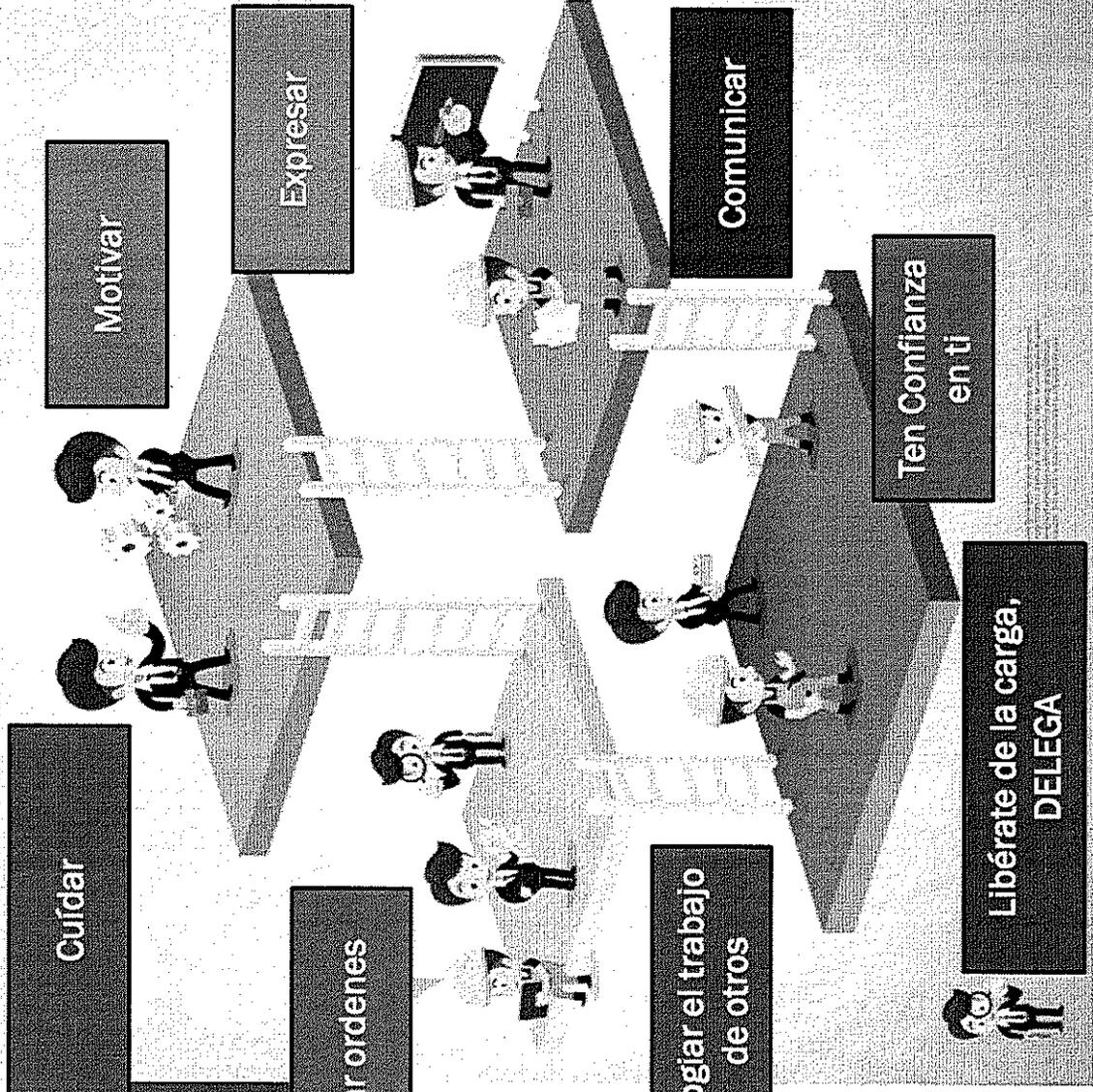
¿Cómo me ven?



**EL LIDERAZGO NO ES
ORDENAR, ES DELEGAR
Y APRENDER A
TRABAJAR HOMBRO A
HOMBRO**

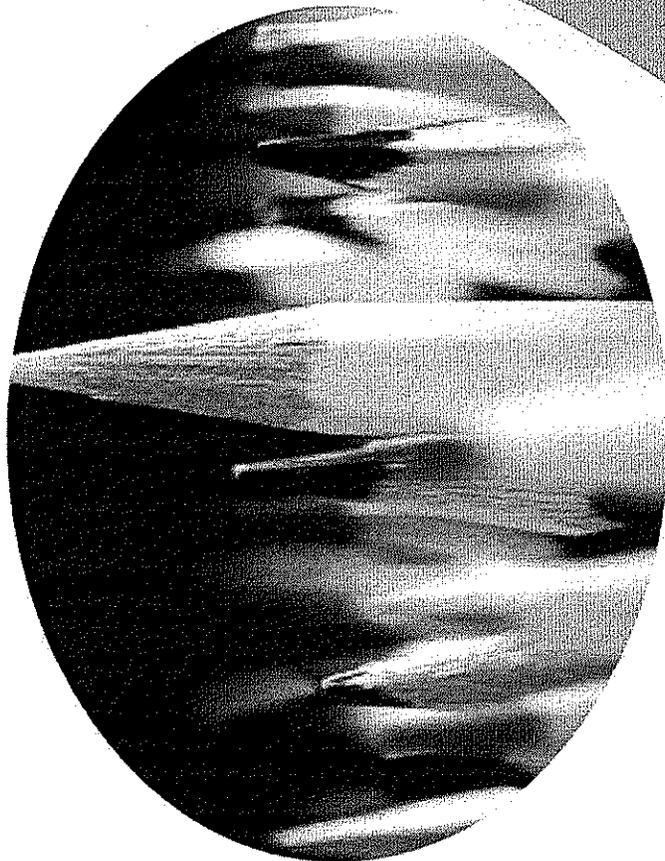
**CON LOS GRUPOS,
FAMILIA, AMIGOS,
TRABAJO ETC.**

¿COMO LIDERAR CORRECTAMENTE?



«Nadie puede hacerte sentir inferior sin tu consentimiento.»

ELEANOR ROOSEVELT



**"PONER EL CORAZÓN EN
TODO LO QUE HACAMOS,
PASIÓN DE JOVEN ENAMORADO
Y ANCIANO SABIO,
PASIÓN QUE TRANSFORMA
LAS IDEAS EN
UTOPIAS VIABLES".**

**Financiera
del Comercio Exterior S.A.**

**1999
A 2001**

¡GRACIAS POR TU ATENCIÓN!